

Online und per Video stilsicher auftreten

Tipps für Zoom, Teams & Co.



BIANKA MÜLLER



deokonferenz folgen Moderator und alle Teilnehmer der Agenda inklusive des vorgegebenen Zeiten.

Mit einer Videokonferenz lade ich meine Gesprächspartner nach Hause, in mein Privates, ein. Was ist hinsichtlich der Kameraumgebung zu beachten, um professionell zu wirken?

Der Videoarbeitsplatz liegt am besten gegenüber oder seitlich eines Fensters, damit das natürliche Tageslicht das Gesicht gut ausleuchtet.

Der Hintergrund gibt genau wie mein persönliches Erscheinungsbild einiges über mich preis. Ich sollte mir also überlegen, was ich widerspiegeln möchte. Gern kann er auch farblich auf mich abgestimmt sein.

Oft empfehle ich, Roll-Ups zu verwenden. Damit kann man einen unruhigen Hintergrund elegant verdecken und gleichzeitig professionell eine Message oder ein Produkt transportieren. Einmal sorgfältig eingerichtet, ist der Videoarbeitsplatz immer wieder ein wichtiges Instrument in der Kommunikation. Zu ihm gehört übrigens auch eine Tür, die man zumachen kann und an der ein großes Schild hängt: „Bin online“. Das ist dann von allen Familienmitgliedern zu respektieren.

Wenn auch Sie, liebe Leser, Videokommunikation nicht nur zum Plaudern, sondern als effektives Mittel im Berufsleben oder im Ehrenamt einsetzen wollen, habe ich noch einige Tipps mehr für Sie auf Lager. Anruf oder Nachricht genügt!

Vielen Dank für das Interview!

Interview: SB | marcus®

Bianka Müller – Ihre Trainerin für stilsichere Wirkung und respektvollen Umgang

www.bianka-mueller.de

auch auf Instagram und Xing



Bewerbungsgespräche und Videokonferenzen via Zoom, Teams & Co.: Was vor einem Jahr für die meisten Unternehmen noch Zukunftsmusik war, ist heute längst Realität. Doch wie erzeugt man im Virtuellen einen guten Eindruck?

Im marcus®-Interview verrät Bianka Müller, worauf es ankommt.

Man(n) trägt Jogginghose unter dem Hemd, Schuhe anziehen ist unnötig geworden, niedrigauflösende Laptop-Kameras machen sorgfältiges Make-Up obsolet. Laden Gespräche und Konferenzen per Video nicht geradezu zu einem gewissen Laissez-faire ein?

Ich plädiere immer für einen Stil, der vorzeigbar ist. Immer und zu jeder Zeit. Verlottern, sich selbst zu vernachlässigen, sollte zu keiner Zeit persönlicher Anspruch sein.

Wie kann ich meine Persönlichkeit durchs Netz authentisch transportieren?

Zunächst muss ich mir einen Platz schaffen, der mir eine natürliche Haltung ermöglicht.

Auch wenn ich nur im oberen Bereich sichtbar bin, ist meine Gesamtausstrahlung für alle jederzeit präsent. Gerade wenn ich Neuling in dem Bereich bin, sollte ich mein Handy in Griffweite haben, falls es doch einmal zu Tonproblemen kommt. Das aber bitte leise stellen!

Die Ton-, Sprach- und Bildqualität muss unbedingt vor der Konferenz getestet werden, am besten mit mir vertrauten Menschen. Denn wenn ich den anderen nur schlecht verstehe oder verstanden werde bzw. im Umgang mit der Technik unsicher wirke, wird es für andere schnell anstrengend.

Anders als im persönlichen Gespräch stelle ich den Augenkontakt über die Kamera her. Das ist am Anfang etwas ungewohnt und muss trainiert werden. Am besten mit einem kleinen lachenden Smiley direkt neben der Kamera. Es gilt also einige Punkte zu beachten, die sicher

in vielen Youtube-Videos aufgegriffen werden.

Ich hingegen biete über mein Coaching ein ganz direktes, individuelles Feedback und Verbesserungsvorschläge an. Um professionell und effizient online zusammenzuarbeiten, erfordert es neue Kompetenzen im Umgang und in der Kommunikation.

Welche typischen Fehler hinterlassen einen schlechten Eindruck?

Wie im realen Leben, gilt es, gut vorbereitet für ein Treffen zu sein. Ich muss pünktlich, gut ausgestattet und fokussiert dabei sein.

Bin ich Moderator, sollte ich die Namen der Teilnehmenden kennen und klar kommunizieren. Auch die Anrede, Du oder Sie, sollte zu Beginn für alle klar sein. Der Durchführende/Einladende ist als Erster im Raum und wird ihn als Letzter verlassen. Für Small-Talk kann jeder maximal 10 Minuten vorab eintreten. Ab dem offiziellen Start der Vi-